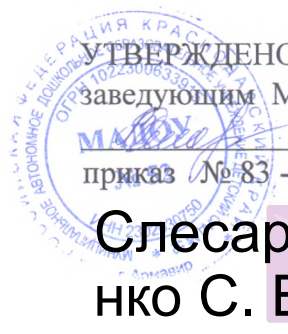


ПРИНЯТО:
педагогическим советом
№1 от 29.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО:
заведующим МАДОУ № 52
С.В. Слесаренко
приказ № 83 - од от 30.08.2023г.



Слесаренко С. В.

Подписан: Слесаренко С. В.
DN: C=RU, OU=Заведующий,
O=МАДОУ №52, CN=Слесаренко С.
В., E=det.sad.52@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.09.05 15:26:01+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЛАТНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ
«АЗБУКА ШАХМАТ»**

г. Армавир, 2023г

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление	стр.
I. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Планируемые результаты освоения основной Программы	7
II. Содержательный раздел.	
2.1 Тематическое планирование	8
2.2. Календарно-тематическое планирование по обучению детей игре в шахматы	12
2.4. Календарный учебный график	25
2.5. Мониторинг подведения итогов реализации Программы	26
III. Организационный раздел.	
3.1.Продолжительность и этапы реализации Программы	26
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы	27
Список литературы	28
Приложение	29

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматная азбука» реализует обще интеллектуальное направление игровой деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе Программы «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает нас на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей. Введение кружка позволяет реализовать многие позитивные идеи — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра для дошкольника ведущий вид деятельности, в котором ребенок учится, развивается и растет.

Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность.

Игра дает ребенку-дошкольнику радость творчества и обогащает его духовный мир, воспитывает находчивость, сообразительность, умение рассчитывать время, приучает ребенка к дисциплинированности, объективности. Игра в шахматы способствует формированию основных компетенций у дошкольников и позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано.

Дополнительная образовательная программа «Шахматная азбука» для детей 5-7 лет реализуется в дошкольном образовательном учреждении и направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Особое значение, при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Педагогические задачи, стоящие перед игрой в шахматы, довольно широки и разнообразны:

Образовательная – расширяет кругозор, пополняет знания, активизирует мыслительную деятельность дошкольника, учит ориентироваться на плоскости, тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

Воспитательная – вырабатывает у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;

Эстетическая – играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные. Изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное, обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой.

Объем программы: программа рассчитана на один год обучения.

Категория детей, занимающаяся шахматами – это старшие и подготовительные группы детей дошкольного возраста. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут. Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов

. Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Содержание программы «Шахматная азбука»

Программой предусматривается 72 шахматных занятия (два занятия в неделю) для детей старшего дошкольного возраста группы Учебный курс, включает в себя 6 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Программа разработана для детей старших и подготовительных групп.

Реализация программы шахматного кружка «Шахматная азбука» требует наличия следующего оборудования:

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- шахматные столы;
- шахматные часы;
- уголок «Шахматы» в старшей и подготовительной группах.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обучение игре в шахматы осуществляется на основе общих методических *принципов*:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса;

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Использование данных принципов позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Процесс обучения игре в шахматы необходимо сделать максимально наглядным, доступным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Использование различных технологий позволит увлечь ребенка:

Развивающее обучение – при развивающем обучении ребёнок самостоятельно приобретает какую – либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий.

Игровое обучение – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, ребёнок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого.

Эвристическое обучение позволяет подвести детей с помощью умелой постановки вопросов воспитателя и благодаря собственным усилиям к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний.

На начальном этапе работы преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - растёт - ход.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Дидактические игры и задания;
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- Практическая игра;
- Теоретические занятия, шахматные игры;
- Шахматные турниры.

1.4. Планируемые результаты освоения основной Программы

В результате реализации дополнительной образовательной программы «Шахматная азбука»

К концу курса дети должны знать:

- шахматные термины:
 - белое и черное поле; горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: - ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода каждой фигуры.

К концу курса дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
 - правильно помещать шахматную доску между партнерами;
 - правильно расставлять фигуры перед игрой;
 - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
 - рокировать;
 - объявлять шах;
 - ставить мат;
 - решать элементарные задачи на мат в один ход.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Тематическое планирование

Тематическое планирование содержит шесть основных блока:

«Шахматная страна» - знакомство с шахматной доской;

«Шахматные фигуры» - знакомство с шахматными фигурами;

«Шахматные позиции» - знакомство с шахматными позициями.

«Ходы и взятие фигур» - знакомство с правилами хода и взятия каждой из фигур.

«Цель шахматной партии» - знакомство (шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила)

«Игра всеми фигурами из начального положения» - знакомство с общими представлениями о том, как начинать шахматную партию.

Название блока	Задачи блока	Дидактические игры и задания
1.Шахматная страна	Познакомить детей с шахматной доской, белыми и черными полями, дать представление о вертикали, горизонтали, как располагается доска между партнёрами.	<p>«Горизонталь» Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками.</p> <p>«Вертикаль» То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий.</p> <p>«Диагональ» То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.</p>

2. Шахматные фигуры	Познакомить детей шахматными фигурами (белые, черные; ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король) их ходом и взятием.	<p>«Волшебный мешочек» В непрозрачном мешочке все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.</p> <p>«Угадай-ка» Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают.</p> <p>«Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе воспитателя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет»</p> <p>«Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)</p> <p>«Большая и маленькая» На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить 10 все фигуры по высоте.</p>
3. Шахматные позиции	Упражнять в построении шахматных комбинаций в коллективных играх. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур	<p>«Мешочек» Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию.</p> <p>«Да и нет» Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.</p> <p>«Мяч» Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.</p>
4. Ходы и взятие фигур	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные, чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на	<p>«Игра на уничтожение» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p>

	проходе, превращение пешки	<p>«Один в поле воин» Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).</p> <p>«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.</p> <p>«Перехитри часовых» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.</p> <p>«Сними часовых» Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.</p> <p>«Кратчайший путь» За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. «Захват контрольного поля» Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.</p> <p>«Защита контрольного поля» Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон, не имеет победителя.</p> <p>«Атака неприятельской фигуры» Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.</p> <p>«Двойной удар» Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.</p> <p>«Взятие» Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.</p> <p>«Защита» Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.</p>
--	----------------------------	---

		<p>«Выиграй фигуру» Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.</p> <p>«Ограничение подвижности» Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p>Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.</p>
5.Цель шахматной партии	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	<p>«Шах или не шах» Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.</p> <p>«Дай шах» Требуется объявить шах неприятельскому королю.</p> <p>«Пять шахов» Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.</p> <p>«Защита от шаха» Белый король должен защититься от шаха.</p> <p>«Мат или не мат» Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.</p> <p>«Первый шах» Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.</p> <p>«Рокировка» Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.</p>
6.Игра всеми фигурами из начального положения	Знакомство с общими представлениями о том, как начинать шахматную партию	<p>«Два хода» Для того чтобы ребёнок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребёнок отвечает двумя своими ходами</p>

2.2. Календарно-тематическое планирование по обучению детей игре в шахматы

Неделя	№ занятия	Тема	Программное содержание	Методические приемы
Сентябрь 1 неделя	№ 1	«Диковинная игра»	Игра в шахматы – занимательная игра.	Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты показом иллюстраций
	№ 2	Шахматная Доска. Знакомство с шахматной доской.	Познакомить детей с шахматным королевством.	Беседа и рассматривание иллюстраций по книге «Шахматное королевство» РОСМЭН, текст Н.Шепиловой
2 неделя	№ 3	Шахматная доска. Диагональ	Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей »	Беседа по содержанию сказки В.Г.Гришина «В стране шахматных чудес» Дидактическое задание «Диагональ».
	№ 4	Шахматная доска. Горизонталь	Учить детей видеть горизонталь на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.	Показ иллюстраций
3 неделя	№ 5	Шахматная доска. Вертикаль.	Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске.	Чтение инсценировка, дидактическая игра «Да - нет»
	№ 6	Шахматная доска. Схематическое изображение доски.	Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе	«Нарисуй, свою шахматную доску!» Схематическое изображение доски.
4 неделя	№ 7	Шахматная Эстафета	Отрабатывать практические навыки Закрепление понятий «горизонталь», «вертикаль», «диагональ»	«Шахматное лото», «Пройди и назови поле»
	№ 8	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомить с шахматными фигурами; развитие интереса игре, внимания.	Чтение сказки «Чудесные фигуры» Дидактические

			Чтение сказки	задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?»
Октябрь 5 неделя	№ 9	Начальное положение «Ворота Каиссии»	Познакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Правило: «Ферзь любит свой цвет»	Показ, объяснение. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч»
	№ 10	Шахматные фигуры	Развитие интереса к игре, внимания.	Дидактические задания и игры: «Поймай мяч и назови фигуру», «Волшебный Мешочек», «Угадайка»
6 неделя	№ 11	Шахматные фигуры «Могучий Ферзь»	Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура» Чтение дидактической сказки «Кони черные и белые» «Дидактические игры	Чтение дидактической сказки «Кони черные и белые», «Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».
	№ 12	« Нарисуй своего ферзя»	Закреплять умение рисовать фигуру по шаблону	Практическое упражнение
7 неделя	№ 13	Шахматные фигуры «Слон»	Формировать представления шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны.	Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож» Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых»
	№ 14	«Нарисуй своего слона»	Закреплять умение рисовать фигуру по шаблону	Практическое упражнение
8 неделя	№ 15	«Слон»	Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков	Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,

	№ 16	«Слон»	Отрабатывать практические навыками. Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»	«Кратчайший путь». Дидактические задания
	№ 17	Шахматные фигуры «Бесхитростная ладья»	Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении ходами. Развивать внимание.	Чтение дидактической сказки «Я – Ладья» Рассказ о месте ладьи начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»
Ноябрь 9 неделя	№ 18	«Нарисуй свою ладью»	Закреплять умение рисовать фигуру по шаблону	Практическое упражнение
10 неделя	№ 19	«Ладья»	Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту.	Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение" "Ограничение подвижности».
	№ 20	«Ладья против слона»	Отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику.	Дидактические задания «Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона,
11 неделя	№ 21	«Ферзь против ладьи и слона»	Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем.	Практические упражнения
	№ 22	«Прыг, скок в Бок. Конь »	Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом коня в начальном положении, ходами.	Рассказать и показать сложность ходов коня Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых»
12 неделя	№ 23	«Нарисуй	Закреплять умение рисовать	Практические

		своего коня»	фигуру по шаблону	упражнения
	№24	«Конь»	Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Показать позицию в которой конь ставит «вилку».	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
13 неделя	№ 25	Конь против ферзя, ладьи, слона	Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	Д/и «Волшебный мешочек» Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».
	№ 26	Шахматные фигуры «Пешка»	Познакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка Ход пешки, взятие. Взятие на проход. Превращение пешки	Чтение дидактической сказки «Детский Сад», «Чудесная Пешка» Рассказ о пешке. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин». Д/и «Волшебный мешочек»
Декабрь 14 неделя	№27	«Пешка»	Продолжать знакомить детей пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение.	Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита»
	№ 28	Шахматные фигуры «Умная пешка»	Закрепить знания о том как ходит пешка, что делать если мешает своя пешка, можно ли вернуться на исходную позицию, является ли пешка фигурой? По каким линиям ходит пешка. Развивать находчивость	Дидактические упражнения. Соревнования
15 неделя	№ 29	« Нарисуй свою	Закреплять умение рисовать	Практическое

		пешку»	фигуру по шаблону	упражнение
	№ 30	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	Продолжать знакомить детей пешкой. Отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение.	Дидактические игры: «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух). «Ограничение подвижности».
16 неделя	№31	Шахматные фигуры «Король»	Познакомить с шахматной фигурой «Король», местом коня в начальном положении, ходами.	Рассказ о месте короля в начальном положении.
	№ 32	«Король- ждет боя»	Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умения мыслить.	Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.
17 неделя	№ 33	« Нарисуй своего короля»	Закреплять умение рисовать фигуру по шаблону	Практическое упражнение
	№ 34	«Король»	Формировать представления волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре.
Январь 18 неделя	№ 35	«Шах – что это?»	Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код
	№36	«Мат и пат»	Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор	Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды,

			детей.	самостоятельное конструирование позиций, словарный код.
	№ 37	«Мат и пат» (повторение)	Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.
19 неделя	№ 38	Шахматный КВН	Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к играм соревновательного характера.	Беседа, показ, упражнения, самостоятельное конструирование позиций.
	№ 39	«Игра на уничтожение»	Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две). Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.	Рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»
20 неделя	№40	«Игра на уничтожение» (повторение)	Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две). Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.	Рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»
	№ 41	«Один в поле воин»	Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все 27 фигуры противника. Вызвать у детей интерес	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Ладья - ходы: взятие, сила. Линейные и двойные удары.

			к шахматам, расширить кругозор детей. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать.	
Февраль 21 неделя	№ 42	«Защита контрольного поля»	Закрепить представление ладье, способах передвижения, «веса». Учить детей помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Место ладьи в начальном положении Ход ладьи. Взятие.
	№ 43	Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями	Развивать наблюдательность внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; выработать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам.	Практические упражнения
22 неделя	№ 44	«Захват контрольного поля»	Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; выработать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; выработать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Чтение сказки "До свидания, Шахматная страна" Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.
	№ 45	«Вежливые слоны»	Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить	Рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания

			«лабиринт» до определённого поля на доске. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».
23 неделя	№ 46	«Шахматная нотация»	Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Игра «Кто быстрее?». Воспитатель записывает на доске шахматные поля, дети находят их у себя в блокноте и обозначают буквой и цифрой. Повторение правил хода ладьи, слона, ферзя, короля и пешки (кроме правила превращения взятия на проходе).
	№ 47	«Волшебный квадрат»	Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; тренировать логическое мышление; обогащать детскую фантазию. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.	Дидактические задания: «Перехитри часовых» «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар» «Взятие» «Защита»
	№ 48	«Спасительница оппозиция»	Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в	Упражнение в парах в постановке мата ладье и королем. Проверить усвоение материала.

			своих силах, продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию, расширить кругозор детей.	
Март 24 неделя	№ 49	«Непобедимый»	Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить, как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры, пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.	Показать варианты нападения на поле F7 - F2 (мат на втором четвертом, седьмом ходах) и защиту от него. Показать мат легаля (конем).
	№ 50	«Волшебный мир комбинаций»	Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.	«Сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубьями» «Свяжи фигуру» «Поставь двойной шах»
25 неделя	№ 51	«Волшебный мир комбинаций»	Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать	«Сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубьями» «Свяжи фигуру» «Поставь двойной шах»

			наблюдательность и внимание.	
	№ 52	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распорядиться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.	Соревнование с подсчётом очков (одно очко за придуманную самим ребёнком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребёнка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.
26 неделя	№ 53	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Игра всеми фигурами. Овладение элементарными основами шахматной игры	Соревнование с подсчётом очков (одно очко за придуманную самим ребёнком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребёнка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.
	№ 54	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Игра всеми фигурами. Овладение элементарными основами шахматной игры	Соревнование с подсчётом очков (одно очко за придуманную самим ребёнком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога

				1 \2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.
27 неделя	№ 55	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Закреплять знания детей о горизонтальных линиях, познакомить с их обозначениями. Закрепить цифры	Соревнование с подсчетов очков (одно очко за придуманную самим ребенком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.
	№56	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
Апрель 28 неделя	№57	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию,	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.

			воображение, творческий потенциал детей.	
	№58	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
29 неделя	№59	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
	№60	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
30 неделя	№61	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
	№62	«Здоровые телом – сильные	Закреплять, используя физические упражнения,	Эстафеты, шахматные загадки,

		духом!»	передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	задачи, головоломки.
31 неделя	№63	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
	№64-65	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
Май 32 неделя	№ 66-67	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.
33 неделя	№ 68-69	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой;	Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.

			вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	
34 неделя	№ 70	До свидания шахматная страна!	Закреплять пройденный материал. Вспомнить как ходят фигуры, что такое нотация, рокировка. Знакомство детей с историей возникновения шахмат, интересными фактами из жизни	Игра парами
35неделя	№71	Мониторинг	Подведение итогов реализации программы	Практические навыки
36неделя	№72	Мониторинг	Подведение итогов реализации программы	Практические навыки

2.3. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по Программе	Дата окончания обучения по Программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2022-2023	15..2022	31.05.2023	36	36	2 раза в неделю по 30 мин.

Количество занятий (базовый уровень)

в неделю	в месяц	в год
2	8	72

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Дни недели	Время	Время
СРЕДА	15.45-16.10	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
ПЯТНИЦА	15.45-16.15	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

2.4. Мониторинг подведения итогов реализации программы

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание шахматных фигур	Шахматная доска		Знают правила игры	Увлечен не игрой	Итог
			Расстановка фигур перед игрой	Различать горизонталь, вертикаль, диагональ			
	Умение отличать фигуры по цвету и форме	Правила хода и взятия каждой фигуры					

Критерии уровня развития детей

9 – 12 Высокий уровень :

Дети с интересом рассматривают шахматные фигуры, сами ставят рядом одинаковые фигуры, сравнивают две группы фигур по цвету: черные и белые, размеру: длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше. Различать левую и правую руку и пространственные направления от себя: справа, слева, впереди, позади, вверх, вниз. Знают некоторые названия шахматных фигур, с удовольствием по – своему играют в них.

6 - 8 Средний уровень :

Интерес у детей к шахматной игре не продолжительный, затрудняются найти две одинаковые фигуры. Сравнивают две группы фигур по цвету: черные и белые, размеру: длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше с небольшой помощью взрослого. Допускают ошибки при различии левой и правой руки. Игра с шахматными фигурами однообразная.

0 – 5 Низкий уровень:

Самостоятельно не проявляют интерес к шахматной игре. Сравнивают две группы фигур по цвету: черные и белые, размеру: длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше с помощью взрослого. Не умеют различать левую и правую руку. Не хотят играть с шахматными фигурами.

Условные обозначения:

2- высокий уровень.

1 – средний уровень

0 – низкий уровень

III. Организационный раздел

1.1.Продолжительность и этапы реализации Программы

Программа рассчитана на 2 занятие в неделю продолжительностью не более 30 минут. Программа рассчитана на 1 год работы с детьми старшего дошкольного возраста. Занятия кружка проводятся во вторую половину дня два раз в неделю.

1.2 Материально-техническое обеспечение Программы:

- шахматные столы;
- настольные шахматы разных видов;
- демонстрационная настенная доска с комплектом шахматных фигур;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- комплект методической литературы.

Список литературы

1. Костенюк, А.К. Как научить шахматам [текст] / А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк. – М.: «Russianchesshouse», 2008;
2. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
3. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
4. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
5. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
6. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
7. В.В. Костров «Шахматы – первые шаги», Москва, «Глобус», 2006.

Интернет-ресурсы

1. Шахматы: [сайт] URL: <http://megachess.net/School/textbook/>;
2. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
3. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
4. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>

1. Тема: Диковинная игра»

Программное содержание. Дать детям представление о игре в шахматы – как занимательной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты с показом иллюстраций.

Методические приёмы: Чтение отрывка из дидактической сказки «В стране Шахматных Чудес. Игровой рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям

Ход занятия:

1. **Вводная часть.**

2.**Основная часть.** Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Расположи шахматную доску правильно»
- «Разложи шахматные поля»

3.**Заключительная часть.** Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

2.Тема: «Знакомство с шахматной доской».

Программное содержание. Дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат, дать детям краткую историческую справку о возникновении шахматной игры, фигурах. Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

2. **Вводная часть.** Рассказывание легенды «Два брата» с показом иллюстраций. Гости занятия – Чёрная и Белая клеточки.

2.**Основная часть.** Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Расположи шахматную доску правильно»
- «Разложи шахматные поля»
- «Проведи пальцем по названной линии»

3.**Заключительная часть.** Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

Задания в тетради: «Раскрась клеточки как на шахматной доске»

3.Тема: «Диагональ»

Программное содержание. Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Игры «Кто быстрее составит диагональ?» и т.п.

2. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала.

Упражнения:

- «Найди самую короткую и длинную диагональ»
- «Какого цвета самая длинная диагональ»
- « Найди центр шахматной доски»

3. Заключительная часть. Закрепление пройденного материала в шахматных загадках.

Задания в тетради: «Исправь ошибки».

4. Тема «Горизонталь»

Программное содержание. Учить детей видеть горизонталь на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Игры «Кто быстрее составит горизонталь?» и т.п.

2. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала.

Упражнения:

- «Найди горизонталь»
- « Найди центр шахматной доски»

3. Заключительная часть. Закрепление пройденного материала в шахматных загадках.

Задания в тетради: «Исправь ошибки».

5. Тема «Вертикаль»

Программное содержание. Учить детей видеть вертикаль на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2. Основная часть. Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Расположи шахматную доску правильно»
- «Разложи шахматные поля»
- «Проведи пальцем по названной линии»

3.Заключительная часть. Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

Задания в тетради: «Раскрась клеточки как на шахматной доске»

6.Тема «Шахматная доска»

Программное содержание. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2.Основная часть. Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Расположи шахматную доску правильно»
- «Разложи шахматные поля»
- «Проведи пальцем по названной линии»

3.Заключительная часть. Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

Задания в тетради: «Раскрась клеточки как на шахматной доске»

7.Тема «Шахматная эстафета, шахматная доска»

Программное содержание. Отрабатывать практические навыки. Закрепление понятий «горизонталь», «вертикаль», «диагональ».

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2.Основная часть. Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Шахматное лото»
- «Пройди и назови поле»

3.Заключительная часть. Загадывание шахматных загадок.

8.Тема: «Знакомство с шахматными фигурами».

Программное содержание. Познакомить с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания. Чтение сказки.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2.Основная часть. Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Волшебный мешочек»
- «Угадайка»
- «Секретная фигура»

3. Заключительная часть. Игры: «Угадай», «Что общего? »

9. Тема: Начальное положение «Ворота Каиссии»

Программное содержание. Закрепить представления детей о расположении черных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

Рассказывание легенды о богине шахмат – Каиссии. Показ иллюстраций.

2. Основная часть. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее».

3. Заключительная часть. Игры: «Мешочек», «Да - нет», «Мяч»

10. Тема: «Шахматные фигуры»

Программное содержание. Закрепить представления детей о расположении черных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

Рассказывание легенды о богине шахмат – Каиссии. Показ иллюстраций.

2. Основная часть.

Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее».

3. Заключительная часть. Игры: «Мешочек», «Да - нет», «Мяч»

11-12. Тема: «Могучая фигура ФЕРЗЬ».

Программное содержание. Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. **Вводная часть.** Рассказывание легенды о ферзе, почему она так называется.

2. **Основная часть.** Разучивание рифмовки о ферзе, способах его хода.

Упражнения:

- «Поставь ферзя на его поле»
- «Покажи способы хода ферзя»
- «По каким клетка может ходить ферзь»

3. **Заключительная часть. Игры:** «Колобок», «Запретная фигура», «Большая и маленькая, сильная и слабенькая».

Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки, ладьи, ферзя»

13-16. Тема: «Слон»

Программное содержание. Формировать представления о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны.

Методические приёмы: Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож»

Ход занятия:

1. Вводная часть.

2.Основная часть. Объяснение воспитателя по теме.

Упражнения:

- «Лабиринт»,
- «Перехитри часовых»

3.Заключительная часть. Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

17-21. Тема: «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ».

Программное содержание. Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1.Вводная часть. Рассказывание легенды о ладье

2. **Основная часть:** разучивание рифмовки о ладье, способах её хода.

Упражнения:

- «Поставь ладью на её поле»
- «Покажи способы хода ладьи»
- «По каким клетка может ходить ладья»

1. **Заключительная часть.** Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки и ладьи»

22-25. Тема: «Прыг, скок и в бок. Конь»

Программное содержание. Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Рассказывание легенды о фигуре – конь.

2. Основная часть. Разучивание рифмовки о коне, способах его хода.

Упражнения:

- «Поставь коней правильно »
- «Покажи способы хода коня»
- «По каким клеткам может ходить конь»

3. Заключительная часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы названных фигур», «Отгадай шахматные загадки»

26-30. Тема: «Пешка»

Программное содержание. Познакомить детей с шахматными фигурами. Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

1. Основная часть. Рассказ воспитателя о шахматных фигурах.

Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек».

2. Основная часть. Разучивание рифмовки о пешке, способах её хода.

Упражнения:

- «Поставь пешку на её поле»
- «Покажи способы хода пешки»
- «По каким клетка может ходить пешка»

3. Заключительная часть. Чтение стихотворения Г. Мишина «Поход маленькой пешки» с показом иллюстраций или диафильма.

31. Тема: «Король»

Программное содержание. Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы. Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. **Вводная часть.** Рассказывание легенды о короле как о самой главной фигуре в шахматах.

2. **Основная часть.** Разучивание рифмовки о короле, способах его хода, значимости в шахматах.

Упражнения:

- «Поставь короля на её поле»
- «Покажи способы хода короля»
- «По каким клетка, может ходить король»

3. **Заключительная часть.**

Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля».

31- 354. Тема: «Король жаждет боя»

Программное содержание.

Методические приёмы. Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. **Вводная часть.** Рассказывание

2. **Основная часть.** Разучивание рифмовки о короле, способах его хода, значимости в шахматах.

Упражнения:

- «Поставь короля на её поле»
- «Покажи способы хода короля»
- «По каким клетка, может ходить король»

3. **Заключительная часть.**

Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля».

35.Тема: «Шах – что это?»

Программное содержание: Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия:

1. **Вводная часть.** Отгадывание шахматных загадок.

2. **Основная часть.** Объяснение нового материала.

Упражнения:

- «Расстановка шахматных фигур в положение шаха»
- «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах»

3. Заключительная часть. Игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах».

36- 37. Тема: «Мат и пат»

Программное содержание. Дать детям определение «мат» и «пат».

Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях.

2. Основная часть. Дать определение «Мат», «Пат».

Упражнения:

• «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата».

3. Заключительная часть. Отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате и пате, задания в тетради.

38. Тема: «Шахматный КВН»

Программное содержание. Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к играм соревновательного характера.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Представление жюри: методист, родители. Деление на команды.

2. Основная часть. Игры: «Расставь фигуры», «Выведи короля из-под шаха» и т.п. Игры с бегом. Конкурс капитанов: «Выбери правильный ответ».

3. Заключительная часть. Подведение итогов. Награждение победителей.

39-40. Тема: «Игра на уничтожение»

Программное содержание. Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две). Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия:

1. Вводная часть. Игра: «Огонь» (отметить фишками, сколько полей обстреливает определённая фигура (называется воспитателем) в центре, сбоку, в углу, определить силу).

2. Основная часть. Игра: «Гости» (Белая и черная фигуры ходят в гости друг к другу. Правило двух королей (нельзя подходить близко)).

2. Заключительная часть: Игра «Собери урожай» (съесть фигурой все пешки на доске)

41. Тема: «Один в поле воин»

Программное содержание.

Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все 27 фигуры противника. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия:

1. Вводная часть. Ладья - ходы: взятие, сила. Линейные и двойные удары.

2. Основная часть. Игры:

- «Огонь» (Отметить фишками, сколько полей «обстреляет» ладья с середины поля, с угла и края. Определить, кто сильнее в бою).

- «Соберем урожай» (расставить на доске пешки-овощи и постараться съесть их «собрать» ладьей, стараясь затратить не более двух ходов на каждую пешку.)

3. Заключительная часть. Игра «Морской бой», повторение названий: горизонталь, вертикаль, диагональ. Написание букв. Начертить в тетради шахматную доску.

42. Тема: «Защита контрольного поля»

Программное содержание. Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия:

1. Вводная часть. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.

2. Основная часть. Дидактические задания и игры:

- «Лабиринт»
- «Перехитри часовых»
- «Один в поле воин»
- «Кратчайший путь»

2. Заключительная часть. «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».

43. Тема: Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями.

Программное содержание. Развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам.
Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: Вводная часть. Рассказ воспитателя: король самая главная фигура и его надо защищать, для него придумали ход, рокировка. В этом ходе принимают участие две фигуры: король и ладья.

2.Основная часть. Показ рокировки в длинную и короткую сторону (король делает два шага по направлению к ладье, вставая на поле того же цвета, а ладья через него перепрыгивает и становится рядом). Запись о - о; о - о - о. Потренировать в выполнении рокировки без других фигур. Познакомить с правилами, когда рокировку делать нельзя.

3. Заключительная часть. Игра: «Кто первый?» (из 2-3 предложенных позиций найти, где мат).

44. Тема: «Захват контрольного поля»

Программное содержание: Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия:

1. Вводная часть.

Игра «Огонь» Рассказать детям о приблизительной стоимости слона, приняв за единицу измерения одну пешку (пешка - одна единица)

1. Основная часть. Игра: «Кто внимательнее?». Показать несколько «ловушек», в которые можно попасть, если соблазниться «приманкой» противника.

2. Заключительная часть: Игра на «объединение» (за 10 - 15 ходов съесть большее количество фигур)

45. Тема: «Вежливые слоны»

Программное содержание. Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против

двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске. Выбатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; выбатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия:

- 1. Вводная часть.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.
- 2. Основная часть.** Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.
- 3. Заключительная часть. Дидактические задания:**
 - «Лабиринт»
 - «Перехитри часовых»
 - «Один в поле воин»
 - «Кратчайший путь»

46. Тема: «Шахматная нотация»

Программное содержание. Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; выбатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. Выбатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; выбатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

- 1. Вводная часть.** Загадки по тетрадке: квадрат 8x8 см., обозначены буквы и цифры, как на шахматной доске.
- 2. Основная часть.** Шахматная нотация: игра «Кто быстрее?». Воспитатель записывает на доске шахматные поля, дети находят их у себя в блокноте и обозначают буквой и цифрой. Повторение правил хода ладьи, слона, ферзя, короля и пешки (кроме правила превращения и взятия на проходе).
- 3. Заключительная часть. Игра:** «Путешествие» (разные фигуры путешествуют по доске, стараясь как можно скорее попасть на названное преподавателем шахматное поле: страну). Обозначить в блокноте все поля буквами и цифрами, повторить буквы и изучение правила хода фигур. Игра «Морской бой». Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».

47. Тема: «Волшебный квадрат»

Программное содержание. Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; тренировать логическое мышление; обогащать детскую фантазию. Выбатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; выбатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Дидактические задания:

- «Перехитри часовых»
- «Атака неприятельской фигуры»,
- «Двойной удар»
- «Взятие»
- «Защита»

2. Основная часть.

Знакомство с «квадратом пешки».

1. Заключительная часть. Дидактические игры:

- «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения)
- «Ограничение подвижности»

48. Тема: «Спасительница – оппозиция»

Программное содержание. Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; выбатывать у детей уверенность в своих силах, продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; выбатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Постановка проблемы: оба короля сегодня будут бегать т.к. мы сегодня познакомимся с понятием «оппозиция».

2. Основная часть. Оппозиция это такое положение королей, когда они стоят друг против друга по вертикали или диагонали, при этом они стоят на клетках одного цвета. Если короли стоят через одну клетку, то оппозиция называется ближней. С помощью оппозиции короли борются друг с другом. Упражнение в постановки королей в оппозицию по горизонтали, вертикали, диагонали. Показать, как, используя знания оппозиции поставить мат ладьей с помощью

короля: заставлять короля противника вставать в ближнюю оппозицию и в это время делать шах ладьей, своим королем стараться вставать на ход коня, подгонять короля к краю доски.

2. Заключительная часть. Упражнение в парах в постановке мата ладьей и королем. Проверить усвоение материала.

49. Тема: «Непобедимый»

Программное содержание. Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить, как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры, пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Постановка проблемы. Выполнить правила дебюта (занят центр, развиты легкие фигуры, сделать рокировку, дополнить эти правила: лучше не выводить ферзя вначале партии, не ходить несколько раз одной и той же фигурой, не заниматься охотой на пешек).

2. Основная часть. Показать варианты нападения на поле F7 - F2 (мат на втором, четвертом, седьмом ходах) и защиту от него. Показать мат легала (конем).

3. Заключительная часть. Игра: в парах с целью поставить мат в начале партии; потренироваться в постановке мата в дебюте, в умении поставить защиту.

50-51. Тема: «Волшебный мир комбинаций»

Программное содержание. Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Повторение понятий вилка.

2. Основная часть. Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах,

матовый финал, дать определение «мельница» (серия чередующихся шахов при которой можно съесть почти все неприятельские фигуры). Показать комбинацию мельница.

3. Заключительная часть. Игровые упражнения:

- «Сделай вилку, мельницу»
- «Свяжи фигуру»
- «Поставь двойной шах, матовый финал»

52-55. Тема: «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» (4 занятия)

Программное содержание. Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Совместное обсуждение четырех вариантов; линейный мат, мат ладьей, мат ферзем, пат.

2. Основная часть. Решение задач в парах: дети придумывают задачи друг для друга, в случае затруднения педагог помогает.

2. Заключительная часть. Соревнование с подсчетом очков (одно очко за придуманную самим ребенком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом, 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка за нерациональное решение; 0 очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.

56-72. Тема: «Здоровые телом – сильные духом!»

Программное содержание. Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной 33 игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Выбор жюри, представление команд

2. Основная часть. Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки.

2. Заключительная часть. Завершение праздника, подведение итогов.